



## BERCY LE MINISTERE DES FINANCES

7 et 15 novembre 2013



**Un peu d'histoire** : C'est en 1981, que le Président de la République François Mitterrand décide de délocaliser les Services du Ministère des Finances, installés au Louvre. Le site de **Bercy** est retenu.

Les bâtiments Colbert, Vauban et Necker sont conçus par Paul Chemetov et Borja Huidobro, les édifices Sully, Turgot, par Louis Arretche et Roman Karasinsky. Ils sont érigés sur les terrains d'anciennes usines et d'entrepôts de vins de Bercy désaffectés, dont il prend le nom.

De 1987 à l'automne 1989, 6000 agents emménagent progressivement dans les nouveaux bâtiments.

Tous ces immeubles sont dotés des dernières technologies et une véritable "ville dans la ville" a été recréée avec ses rues, galeries, terrasses, patios, passerelles, jardins...

**Mission** : Rappelons que le Ministère des Finances gère les Finances publiques. Il prépare et met en œuvre la politique du Gouvernement en matière économique, financière, de consommation et répression des fraudes. Il partage maintenant les locaux avec les Ministères du Commerce extérieur, du Redressement productif, de l'Artisanat, Commerce et Tourisme.



PALMES de Gérard TITUS-CARMEL 1

(peintures, sculptures, tapisseries, sols ...)

**Le 1% artistique** : C'est un dispositif qui consiste à consacrer un financement représentant 1 % du coût des constructions publiques à la commande ou à l'acquisition d'une ou plusieurs œuvres d'art spécialement conçues pour le bâtiment considéré. C'est la raison pour laquelle de nombreuses œuvres d'art décorent les lieux

**La visite** : C'est avec plaisir que nous commençons la visite, nous considérant un peu "chez nous" ! Une maquette nous permet de mieux comprendre ce " complexe financier"...

Nous parcourons le "**grand ruban**" de marbres du Hall Pierre Bérégovoy et nous arrêtons devant quelques peintures murales un peu agressives...



**La porte d'honneur** , "les fruits de la terre" retient notre attention. Elle est constituée de 50 panneaux de bronze, pèse 5 tonnes et s'ouvre pour les grandes occasions, en 30 secondes. Les **douves** accueillent de nombreuses statues modernes d'artistes célèbres.

**La cour d'honneur** Robert Schuman abrite **un bas-relief en bronze** "les échanges". Au sol, un chêne (la force) et un olivier (la paix) entrelacés, emblème de François Mitterrand, décore le pavé.

**La Galerie des portraits** nous permet de revoir les ministres financiers.

Nous découvrons les différentes **salles de réunions, de conférences, salles à manger**, aux dimensions modulables et du 7<sup>ème</sup> étage, pouvons aussi admirer Paris...

La visite se termine par le Bureau du courrier (5 tonnes par jour). Ce sont des télédocks sur rails qui acheminent le courrier dans les différents services.

Voici quelques chiffres qui parlent parfois mieux que de longues explications :

- Environ 6000 agents travaillent sur le site de Bercy
- Superficie du site : 5 hectares
- 2 grandes arches de 70m de long et de 8 000 tonnes chacune enjambent l'une la rue de Bercy, l'autre le quai de Bercy
- 206 000m<sup>2</sup> de surface de bureaux
- 42,8 km de couloirs
- 48 000 m<sup>2</sup> de surfaces vitrées
- 110 ascenseurs ou monte-charge
- Télédocks : 450 wagonnets, 5,5 kms de rails électromagnétiques, 117 gares dont une gare centrale, 20 minutes le temps d'acheminement entre les deux points les plus éloignés.



Visite très intéressante qui nous a permis d'apprécier la modernité et l'élégance de la "Dame des Finances" qui s'impose pieds dans l'eau, sur la rive gauche de la Seine!...